

МБОУ «Уваровщинская средняя общеобразовательная школа»

Кирсановского района Тамбовской области

**Программа
профилактики и коррекции
девиантного поведения школьников
«Я и другие»**

Составитель: педагог-психолог И.А.Эктова

2013 г.

Актуальность программы

Во все времена, при всех экономических формациях предметом заботы учителя являются не только знания учащихся, но и их нравственный облик, культура поведения. В связи с этим важна работа педагогов с теми учащимися, поведение которых не соответствует требованиям дисциплины и нормам морали. В практике работы школ таких учащихся называют «школьниками, имеющими отклонения в поведении», «педагогически запущенными», «социально- запущенными», «трудновоспитуемыми», дети «группы риска». Данные научных исследований и практика свидетельствуют о том, что именно у этих детей отсутствует мотивация к учению. Они «мешают» себе, другим, учителю. Как правило, именно из этого контингента появляются в последствии, как несовершеннолетние, так и взрослые правонарушители и преступники. По данным ООН около 30% всех молодых людей принимает участие в противоправных действиях, а 5% из них совершают преступления. Усугубление кризиса семьи снижает ее воспитательный потенциал; интенсивная информация общества кардинально перестраивает пространства детства, процесс его духовного становления, влияет на психологию взаимодействия ребенка с окружающим миром. Глобальные экономические проблемы, международные конфликты, волна терроризма и т.д. - все это усиливает нагрузку на психику развивающейся личности, затрудняет позитивную социализацию подрастающих поколений. Эти и другие проблемы требуют перевоспитания подрастающего поколения. Профессиональная, качественная работа педагогов, внедрение в массовую школьную практику научно-обоснованных психолого-педагогических рекомендаций по вопросам воспитания и перевоспитания трудных учащихся могут дать хорошие результаты в повышении культуры их поведения, качества знаний и профилактики правонарушений. Поэтому большое внимание в программе уделяется ребенку как личности, способной самореализоваться в жизни. Программа направлена на результативное разрешение проблем отклоняющегося поведения учащихся. Она отличается целостным характером. Ее приемы сгруппированы в единую методическую систему, которая позволит предупредительно влиять на учащихся с целью их воспитания и развития.

Целью программы является: изменение девиантного поведения детей «группы риска» в результате целенаправленного педагогического и психологического воздействия.

Задачи:

- Раскрыть положительные качества ребенка и воспитать уверенность в достижении успеха в различных видах деятельности;
- Укрепить взаимоотношения со сверстниками, учителями, родителями;
- Способствовать развитию детей в познании себя как личности;
- Формировать правильные суждения о жизни и окружающем мире.
- Повышение уровня уверенности в себе у подростков за счет развития толерантности и способности к эмпатии.

Возраст участников: 11-16 лет

Основные методы и приемы:

Тренинги, игры, чтение и обсуждение историй, сказок, психогимнастика и т.д.

Ожидаемые результаты:

Педагогические показатели - повышение мотивации учения, сохранность контингента учащихся «группы риска», их успеваемость, дисциплина, включенность во внеклассные занятия, улучшение показателей развития, уровня обученности, снижение педагогической запущенности. Социально -психологические показатели - улучшение психоэмоционального состояния, положительное изменение образа «Я», сглаживание отклонений в поведении, социальная адаптация, как результат успешной социальной личности.

Тематическое планирование занятий для обучающихся 11-13 лет:

№	Тема занятия	Количество часов
1	Правовые правила поведения	1
2	Совесть	2
3	Честь и достоинство	2
4	Честь и справедливость	1
5	Верность слову и обещанию	1
6	Умей держать слово и обещание	1
7	Точность и обязательность	1
8	Правила культуры поведения	2

Всего-11 занятий

Тематическое планирование занятий для обучающихся 14-16 лет:

№	Тема занятия	Количество часов
1	Мои права и права и других людей	1
2	Я в своих глазах и в глазах других людей	1
3	Я для себя, я для других	1
4	Как справиться с раздражением, плохим настроением	1
5	Наши чувства, желания, настроения	1
6	Победи своего дракона	1

Всего-6 занятий

Используемая литература:

1. Дубровина И.В.«Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте» «Академия» 1995 г.
2. Ковалев А.Г. «Психологические основы перевоспитания нарушителя прав» юридическая литература Москва 1968 г.
3. Кащенко В.П. «Педагогическая коррекция» М: Просвещение 1992 г.
4. Никитина Н.И., Глухова М.Ф. «Методика и технология работы социального педагога» Москва 2005г.
5. ГПотанин Г.М., Алемаскин М.А. «Методика предупреждения отклоняющего поведения несовершеннолетних» МГПИ им. Н.К.Крупской, 1987 г.
6. Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии» Санкт-Петербург 2003 г.
7. Реан А.А. «Психология подростка» М: «Олма - пресс» 2003г.

Конспекты занятий для обучающихся 11-13 лет

Занятие №1 «Правовые правила поведения»

1. Ты уже знаешь, что существуют моральные нормы и правовые нормы. Что в них общего, чем они различаются. Приведи примеры. Заполни схему.

Нормы	Общее	Различия
Правовые		
Моральные		

2. Объясни античный афоризм: «Право – это искусство добра и справедливости» _____
3. Объясни выражение: «Нет прав без обязанностей» _____

4. Знаешь ты свои права? _____

1. Попробуй определить, какие поступки в большом мире регулируются моралью, а какие правом:

- Мучить кошку.
- Переходить улицу в не положенном месте
- Лгать
- Обижать слабого
- Бить стекла
- Не платить налоги
- Ябедничать
- Прогулять школу
- Угнать машину

2. Что значат выражения:

- Я имею право...
- Какое ты имеешь право?

3. Источники прав человека. 10 заповедей (Библия), которые должен соблюдать человек. Как это объяснить?

4. Каковы отличия права от морали? (Запишите в тетрадку)

а). Мораль – не писанные правила в виде поручений, притч, добровольно взятых на себя обязанностей.

б). Нормы права формируются как законы, указы, судебники, решения, договоры и др. в письменном виде.

в). Право может регулировать только поступки людей, их действия, но не может вмешиваться в мир мыслей и чувств. Человека нельзя привлечь к юридической ответственности за измененные чувства и грязные мысли, мораль однозначно осуждает и то, и другое.

г). Использование норм права обеспечивается различными принудительными мерами либо со стороны государства, либо в соответствии с законом – со стороны потерпевшего.

10. В сказке А. С. Пушкина о рыбаке и рыбке хорошо прослеживается, как вел себя старик с точки зрения права и морали и как вела себя соответственно старуха.

Старик: «Бог с тобой золотая рыбка. Твоего мне откупа не надо. Ступай себе в сине море, гуляй там себе на просторе».

Старуха: «Дурачина ты, простофиля! Не умел взять ты выкупа с рыбки. Хоть бы взял ты с нее корыто, наше-то совсем развалилось».

Результаты: «Опять пред ним землянка. На пороге сидит старуха, а перед нею разбитое корыто».

11. Соответствуют ли события поговоркам:

Богатство полюбится и ум расступится.

Деньги, что камень: тяжело на душу ложатся.

Кто чужого желает, свое утратит.

Лишнее пожелаешь, последнее потеряешь.

12. статья 43 Конституции РФ (о твоём праве):

а). Каждый имеет право на образование.

б). Гарантированы общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего образования в государственных или муниципальных учреждениях и на предприятиях.

Занятие 2-3 Совесть

1. Прочтите рассказ Шелома Алейхема «Ножик». Что мучило героя рассказа?

Так что же такое совесть? _____

2. Объясните пословицы и афоризмы: _____

«Нечистой совести не нужен обвинитель» (англ.) _____

«Совесть не сосед: от нее не уйдешь» _____

«Будь слугой совести и хозяином воли» (азерб. посл.) _____

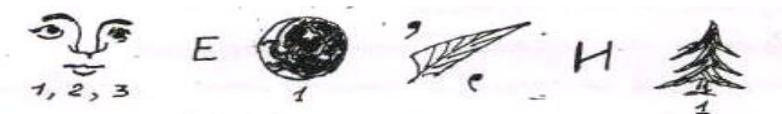
«Совесть – это зритель и судья добродетели» (ант. афоризм) _____

Объясни выражения:

Муки совести. Сон праведника. Чистая совесть. Жить не в ладах с совестью. Совесть без зубов, а грызёт.

3. Какие понятия нельзя соотнести с понятиями «совесть».

Ответ, решив ребусы:



а). Поведение, прикрывающее неискренность.



б). Введение в заблуждение; обещания.



в). Неправда.



г). Главное качество, приписываемое лисе.

4. Какие примеры о муках совести литературных героев вы знаете, можете вспомнить?

5. Что объединяет этих людей: Мартин Лютер, Томас Мор, Николай Коперник, Ян Гус?

«Ян Гус был осужден церковным собором Констанцы, но ему предложили спасти свою жизнь, отрекшись от своих взглядов, признав свои ошибки. Ян Гус ответил; «Не могу изменить своей совести. Если я отрекусь от истины, как дерзну посмотреть в глаза народу, который я всегда учил говорить правду»? Ян Гус был признан упорствующим еретиком и был сожжен.

- как вы думаете, правильно ли поступил Ян Гус? _____

- как связаны «правда» и «совесть»? _____

- в данном случае под совестью Ян Гус понимал? _____

- приведите еще примеры о верности исторических личностей своим взглядам и долгу

6. Обсудите следующие пословицы:

У меня подушка под головой не вертится.

Есть совесть, есть стыд, а стыда нет – и совести нет.

Совесть без зубов, а загрызет.

Стыдливый покраснеет, а бесстыжий побледнеет.

Пора и честь знать.

С его совестью жить хорошо, а умирать плохо.

1. Прочитайте рассказ и ответьте на вопросы.

-Здравствуй Никита.

- Здравствуйте, Иван Петрович.

- Почему ты вчера не остановился, когда я тебя звал?

- Вы ведь были не один, с вами шли две женщины.

- Ну, так что же? Разве ты стал нелюдим?

- Нет. Я просто торопился.

- Ну, на одну минутку ты мог бы остановиться?

- Ну, а я нес ведро с мусором и потому и стыдился.

- Вот тебе на! Ты считаешь, что стыдно нести мусор?

- Да, нести по улице.

- На что же у нас руки, работать вовсе не стыдно, а стыдно то, что многие дети стыдятся работать.

- Я не буду, больше этого стыдится.

- И хорошо сделаешь, потому, что это ложный стыд.

И он может дойти до того, что, наконец, сын не захочет подать стакан воды больной матери, пожалуй, это покажется неприличным.

Вопросы:

- О каком ложном стыде говорит Иван Петрович?
- Испытывали ли вы чувства, схожие с чувствами Никиты, когда выполняли какое либо задание родителей?
- Согласны ли вы; что стыдиться надо лени, слабоволия, беспринципности и... (продолжение).

2. Функции совести:

- Учит, как нужно поступать (делать добро, быть правдивым, не красть и т.д.).
- Судит (часто бывает, что какой-то поступок выгоден человеку, а в глубине души человек чувствует, что это нехорошо).

3. Примеры действия совести, описанные в Библии:

- Адам, вкусив запретный плод, скрывается от Бога.
- Каин, убив Авеля, стал бояться, чтобы и его не убили.
- Иуда – это предатель, повесился от угрызений совести.
- Благородный разбойник, висевший на Кресте рядом с Христом, перед смертью устыдился своих преступлений.

10. Прочитайте рассказ и обсудите его.

Случилось так, что один богатый купец в результате кораблекрушения лишился всех своих товаров. Влез в долги, обеднел и за неуплату долгов был посажен в темницу.

Его жена должна пойти работать,, чтобы прокормить себя. Однажды она принесла мужу в темницу еды. В это время туда же прибыл богатый человек для раздачи милостыни. Увидев жену обнищавшего купца, которая была очень красива, он подозвал её. В надежде получить от него милостыню она направилась к нему. Он расспросив о случившемся с её мужем, согласился заплатить все долги её мужа, если она захочет пожить у него некоторое время. Жена ответила, что она не может решить одна и должна посоветоваться с мужем.

Она рассказала мужу о сделанном ей предложении. Грустный он сказал: «Пойди, скажи богачу, что мы о таком освобождении и слышать не хотим». Жена так и сделала.

Вместе с обнищавшим купцом содержался в темнице один разбойник, который отделён был от него стеной. Подслушав разговор, он вздохнул и сказал себе: «Вот в какой нужде находятся люди, и не смотря ни на что, никак не захотели для освобождения своего из темницы

поступить не честно, нарушить верность друг другу, почитая её дороже всякого богатства. Готовы все стерпеть в этой жизни. А я, окаянный, никогда не боялся, ни кого и ничего». Потом, позвав их к себе, он сказал «/ разбойник, учинил много злодейств и знаю, что скоро поведут меня из темницы и отсекут мне голову. Ваша верность привела меня в умиление, и я прошу вас, чтобы вы после смерти моей взяли себе зарытый мною клад (указал место), уплатили им долги свои. И помнили обо мне.

Через несколько дней разбойник был казнен. Найдите в рассказе, где проявляются функции совести, которая учит и судит.

Честь – это внутреннее нравственное достоинство человека, доблесть, честность, благородство души и чистая совесть.

Русский князь Святослав является примером проявления честности и достоинства. Когда его воины, терпевшие более двух месяцев голод и страдавшие от ран, стали советовать просить мира у неприятеля и убежать ночью в Отечество, Святослав сказал: «Нет, друзья мои! Могут ли жить весело те, которые спасутся бегством? Победим или умрем! Мертвым срама нет! Я пойду вперед. И когда положу свою голову, делайте что хотите!»?

Какой смысл заключен в восклицании Святослава «Мертвым срама нет!»

4. Познакомьтесь с рассказами о чести и достоинстве и выполните задания к ним.

В 1993 году в издательстве «Детская литература» вышел в свет приключенческий исторический роман Юрия Крутогоорова «Красные воды». В этой книге повествуется о путешествии русских ученых в среднеазиатские страны в первой половине XVIII века. Главным герой романа Петр Шустров в качестве юнги принимает участие в морской экспедиции сподвижника Петра Первого - Александра Бековича Черкасского. Волею трагических обстоятельств герой книги оказывается в плену у хивинского хана Ширгазы, но сохраняет копии карт каспийского моря.

Петька переворачивался с боку на бок... Холодный пол... Сырые стены. Сводчатый потолок... Стоны, хрипы... Петька пополз в угол темницы, прислонился головой к кирпичной стене. Так Петр Шустров оказался в плену. Выдержка, смелость и достоинство помогли ему преодолеть тяжелые испытания. Из рапорта лейтенанта флота Федора Саймонова: Во время похода команда имела случай оказать

Занятие – 4-5 «Честь и достоинство»

1. Прочти отрывок из статьи А.С. Пушкина «О дворянстве». Какие качества человека поэт объединяет в понятии «честь»?
2. Вспомни сцены знакомства Д. Артаньяна с тремя мушкетерами. Как в этих сценах понятия «честь» и «достоинство» воспринимаются героями романа?
3. Вспомни девиз гардемаринов. Попробуй его объяснить. _____
4. Напиши эссе на одну из предложенных тем:
 - «Честь к коже не пришьешь»
 - «Не на кафтане честь, а под кафтаном».
 - «Береги платье снову, а честь смолоду».
 - «В ком честь, в том и правда».
 - «Честь дороже жизни» (Ф. Шиллер)
5. Прокомментируйте строки Ю. М Лермонтова об А.С. Пушкине:
«Погиб поэт! – невольник чести! Пал оклеветанный молвой» _____
6. В период рассвета рыцарской литературы XII-XIV вв. главным мерилom оценки поведения рыцаря стала честь. Бетран де Борн провозглашал: «Не поноси своей чести вред».
 - Каким образом рыцарь мог нанести вред своей чести? _____
 - Как понятие чести связано с поведением? _____
 - Какое поведение мы называем сегодня рыцарским? _____
7. Прочитайте пословицы и обсудите:
 - Смерть лучше бесчестья.
 - Честь ум рождает, а бесчестье последний отнимает.

- По хозяину и собаке честь.
 - Честь по заслугам.
 - Честь честью, а дел делом.
 - Кого почитают, того и величают.
7. Запомните определение честь.

Занятие – 6 «Честь и справедливость»

1. Что общего в понятиях «честь» и «честность»? _____
2. Подберите синонимы к понятию «честность» _____
3. Объясните японскую пословицу: «Справедливый к себе относится строго, к другим – снисходительно» _____
4. Тест

Насколько я справедлив.

- Если ты с другом собрал в лесу орехи, то вы поделите их пополам?
- Ты узнал, что друг говорил о тебе за глаза гадости. Ты перестал с ним дружить?
- Если ссорятся твои друзья, попытаешься ли ты их примирить?
- Если твои родители делают тебе заслуженное замечание, то соглашаешься ли ты с ним в душе?
- Если ты проигрываешь, то сразу бросаешь игру?
- Если ты считаешь себя правым, то выслушиваешь ли ты оппонента?
- Если тебя незаслуженно хвалят, то ты промолчишь?
- Если тебя обидели, то ты обязательно отомстишь?
- Если о твоём друге говорить плохо, то ты промолчишь?
- Можешь ли ты посмеяться над другом, чтобы рассмешить компанию?

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
Да	1	0	1		0	1	0	0	0	0
Нет		1			1		1	1	1	1

Если ты набрал более 8 баллов то друзья по праву считают тебя справедливым человеком. Вот только следи за формой своих суждений.

Если ты набрал от 3 до 8ми баллов, то справедливость твоя избирательна. Не стоит делить на «своих» и «чужих».

Если ты набрал менее 3 баллов, то тебе стоит задуматься над тем, почему люди редко обращаются к тебе за помощью и советом.

5. Прочитайте рассказ и обсудите его.

Перед справедливым судьей

В одном человеческом обществе был такой обычай: когда человеку, прожившему жизнь, приходило время умирать, он предстал перед Справедливым Судьей, и судья решал, что останется в мире от уходящего из него человека: уважение сограждан, любовь, почет, вечная слава или же всего-навсего маленькое воспоминание.

И вот пришло время умирать Трудолюбивому Человеку. Пришел он к Справедливому Судье, который спрашивает:

- Сколько лет прожил ты на свете?
- Девяносто девять, - ответил Трудолюбивый Человек.
- Показывай свои годы.

А Трудолюбивый Человек ежедневно сажал по одному дереву. Сколько дней он прожил, столько деревьев выросло. Повел Трудолюбивый Человек Справедливого Судью, стал показывать дерево за деревом. Много дней прошло, пока осмотрел Судья лес выращенный Трудолюбивым Человеком. Осмотрел и сказал:

- Хорошо ты прожил жизнь. Пусть остается о тебе на земле вечная слава.
- Показывай свои годы.

А бездельнику и показывать нечего. Увидел Справедливый Судья перед собой пустое место.

- Ну что же, пусть останется от тебя забвение – решил Справедливый Судья. Бездельник умер, и в то же мгновение люди забыли о нем.

6. Прочитайте и обсудите рассказ «Справедливость»

На фронте хлеб нам выдавали утром - сразу на весь взвод. Надо было делить его без весов.

Один солдат, у которого был хороший нож, резал буханки ровными дольками и раскладывал на плащ-палатке. Когда это дело кончилось, он просил, кого ни будь отвернуться. Кому? – спрашивал солдат хлеборез и указывал ножом кусок хлеба. Отвернувшийся называл фамилию. Названный брал свою долю.

Фашисты при случае, когда их и наши траншеи были близко, кричали со смехом: «Рус! Давай хлеб делить! Кому? Ивану!»

Мы тогда, в то голодное время, не были жадными и расчетливыми, каждый готов был пожертвовать за товарища жизнью. Хлеб же делили с такой справедливостью потому, что он требовал к себе глубочайшего почтения: все пахари и сеяльщики воевали, хлеб для солдат растили женщины и дети.

Занятие – 7 «Верность слову и обещанию»

1. Какие пословицы и поговорки о верности своему слову вы знаете? _____
2. История знает множество примеров ответственного отношения к своему слову. Одним из примеров была клятва Ганнибала. Вспомните эту историю.

Объясните выражения: а). «под честное слово», б). «верить на слово».

Вспомните, кому из английских рыцарей принадлежит девиз: «Исполнить или умереть». С каким обещанием он был связан?

Запомните определение.

Слово – исключительная способность человека выражать гласно свои мысли и чувства.

Объясните смысл пословиц:

- На словах и так, и сяк, а на деле никак.
- Птицу кормом, а человека словом обманывают.
- Он за словом в карман не полезет.
- Не по словам судят, а по делам.
- Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
- Из песни слово не выкинешь.

3. Прочитайте рассказ и обсудите его.

Среди поля стоит маленький домик. Его построили для того, чтобы в ненастье люди могли спрятаться и пересидеть в тепле.

Однажды среди летнего дня небо обложили тучи, пошел дождь. В лесу в это время было трое мальчиков. Они вовремя успели спрятаться от дождя и смотрели, как с неба льют потоки воды.

Вдруг, они увидели: к домику бежит мальчик лет десяти. Они не знали его, мальчик был из соседнего поселка.

ООН промок до нитки и дрожал от холода. И вот самый старший из тех, кто убежал от дождя и сидел в сухой одежде, сказал: «Не повезло тебе. Мне жаль тебя.»

Второй мальчик скал: «Наверное, страшно было бежать по полю под таким дождем. Я сочувствую тебе...»

А третий не сказал ни слова. Он молча снял свою рубашку и отдал дрожащему от холода мальчику.

Вывод: Красивы не красивые слова. Красивы красивые дела. Докажите это.

Занятие – 8 «Умей держать слово и обещание»

1. Не обещай, не подумав, можешь ли ты выполнить то, что обещаешь другому человеку.
2. Если пообещал и потом понял, что не можешь выполнить обещание, сразу честно скажи об этом.
3. Если научился держать свое слово, выполнять свои обещания и порученные тебе обязанности, начни с дела, но обязательно доведи его до конца.
4. Не перекладывай свои обязанности, порученное тебе дело, обещание выполнить и свою вину на другого.
5. _____

6. Слово – исключительная способность человека выражать _____

7. _____

8. Запомни правила о том, как держать свое слово и обещание:

- Не обещай не подумав.
- Если не смог сдержать слово, то честно признайся.
- Если трудно сдерживать слово, то начни с небольшого обещания, но обязательно доведи его до конца.
- Не перекладывай свои обязанности, свои дела, свою вину на другого.

Что бы следовать, этим правилам надо быть ответственным, честным, справедливым.

9. Прочитайте рассказ и ответьте на вопросы.

Это было в Белоруссии в мрачные годы войны. Фашисты убили многих людей в селе Ивановка. Убили за то, что те сочувствовали партизанам.

Чудом спаслись от смерти только два мальчика – два Вани. Они были похожи друг на друга, как две капли воды. Различить их можно по глазам: у одного Вани глаза синие, а у другого – черные.

Решили они пробиваться через линию фронта к своим, советским солдатам. Ваня с черными глазами сказал: «Я буду старшим». Ваня с синими глазами подумал и сказал: «Хорошо, я буду младшим».

И вот они отправились в далекий трудный поход. Если угрожала опасность, то Ваня старший шел впереди, Ваня младший за ним. Они шли и шли, не боясь ни зноя, ни холода. Их израненные ноги кровоточили, воспаленные глаза болели от ветра, но мальчики стойко переносили все тяготы своего похода. На каждом шагу их подстерегала смерть, но они не боялись.

Они стали мужественными и отважными. И они дошли.

Вопрос: Что помогло ребятам сдержать свое слово и выдержать все испытания?

Занятие – 9 «Точность и обязательность»

Быть точным – значит, обладать умением держать свое слово. Если вы обещали что-то выполнить, то обязательно сделайте, иначе люди перестанут вам верить. «Точность – вежливость королей» - гласит поговорка. Приди во время, позвонить, если задерживаетесь, выполнить порученное вам учителем задание – все эти действия входят в понятие «точность». Воспитывая это качество в себе уже сейчас, вам легче будет в дальнейшем строить свои отношения с окружающими людьми.

Правила точности

1. Приучайтесь вставать в назначенное время.
2. Держи свои вещи и книги в порядке (каждая вещь должна знать свое место), тогда вам будет легко найти нужную вещь или книгу.
3. Приготовьте с вечера все, что вам понадобится на завтра, тогда утром не придется тратить время на поиски нужной вещи.
4. Выходите из дому заблаговременно: лучше придти раньше, чем опоздать.
5. Никогда не опаздывайте на встречу с теми, кому вы ее назначили.
6. Всегда отдавайте в обещанный срок то, что вы у кого-либо одолжили, не ожидайте, когда вам напомнят об этом.
7. Никогда не обещайте того, что не можете выполнить.
8. Больше всего на свете дорожите своим словом.

Задание: напишите в семи графах таблицы, каждая из которых соответствует номеру названного правила, всегда ли следуете правилам точности, какие правила вы не соблюдаете и почему.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

1. Что означают выражения: в точности, до точности; точь – вточь; точно в рот воды набрали; точность - вежливость королей; прибор высокой точности?
2. Приведите конкретные примеры употребления понятий «точность» и «точный».
3. Понятие и «точность» означает «степень соответствия чему-либо» и происходит от понятия «точный».это понятие многозначное. Попробуй подобрать к нему синонимы.
4. Попробуйте составить свои правила точности и обязательности.
5. Придумайте предложения со следующими выражениями:
 - с точностью сказать не могу...
 - для большей точности...
 - точнейший снимок...
 - точь вточь...
 - переписал с точностью...
6. Точность и обязательность спасают людей в самых критических ситуациях, помогают преодолеть сложные ситуации, а также организовать свои дела и не тратить свое и чужое время.

Вспомните, как благодаря точности исполнения пожелания младшей дочери и обязательности купца произошли драматические события в сказке «Аленький цветочек», которые, в конце концов, спасли молодого принца от страшного колдовства.

... Однажды привиделось молодой купеческой дочери во сне, что батюшка её не здоров, лежит, и стала она просить зверя отпустить проведать батюшку, родимого...

... Разрешил ей зверь повидать батюшку, но предупредил «Коль ты ровно через три дня и три ночи не вернешься, то не будет меня на белом свете».

Стала она заверять, что ровно за час до трех дней и трех ночей воротится в палаты его. Простилась она с хозяином своим ласковым, надела на правый мизинец свой перстень и очутилась на широком дворе своего батюшки родимого.

День проходит, как один час, другой день, как минута, а на третий стали уговаривать её сестры не возвращаться к зверю лесному. Однако сердце её не вытерпело и, не дожидаясь единой минутки до часа утреннего (урочного), простилась она с батюшкой родным, надела на правый мизинец, перстень и очутилась в палатах высоких зверя лесного, чудища морского...

Вопрос: Что заставило девушку вернуться к лесному зверю?

7. завершите фразы:

- Во что бы то ни стало...
- Обещайте, подлежащее непременно выполнению...
- Чувство признательности и благодарности надо...

Задание - 10-11 «Правила культуры поведения»

1. Что такое культура поведения? _____
 2. Приведите пословицы, в которых говорится о культуре поведения. _____.
 3. Как вы считаете: можно ли называть культурным человека, который не умеет вести себя в автобусе, в школе, в парке, в других общественных местах? Поясните свое мнение.
 4. Как, по вашему, для того, чтобы считаться культурным человеком, достаточно только вести себя за столом, в кинотеатре, в метро, в парке?
 5. Продолжите фразу «Культурный человек» - это человек _____.
 6. Составьте антирекламу безкультурному человеку (словесно в виде рисунка).
 7. Составьте словесный портрет Васи, оставившего свой «автограф» на камне в саду Воронцовского дворца в Алушке в Крыму (или в другом общественном месте)
-
8. Легко ли узнать культурного человека в толпе?
 9. Каким из перечисленных качеств обязательно должен обладать человек: вежливость, сила, ловкость, любопытство, хитрость, лукавство, умение слушать, скромность, чувство юмора, мужество, болтливость.
 10. Попробуйте составить правила культуры поведения. Если можете, иллюстрируйте их _____.
 11. Объясните пословицы:
 - «Этикет надо соблюдать даже в дружбе» (японская).

- «Следи за чужими манерами, исправляй свои» (японская).
- «Уважай себя, если хочешь, чтобы другие тебя уважали» (казахская).

12. Согласны ли вы с высказыванием Ф. Бекона: «Грубость рождает ненависть»? подтвердите свои ответы примерами из книги кинофильмов.

13. Кому присущи следующие качества: вежливость, тактичность, деликатность?

14. Прочитайте рассказ и ответьте на вопросы.

По лесной дороге шли двое – дедушка и мальчик. Было жарко, и захотелось им пить. Путники подошли к ручью. Тихо журчала прохладная вода. Они наклонились, напились. «Спасибо, тебе, ручей» - сказал дедушка. Мальчик засмеялся: «Ты зачем сказал ручью спасибо»? «Ведь ручей не живой и не услышит твоей благодарности». «Это так. Если бы пришел волк, он бы спасибо не смог сказать. А мы не волки – мы люди. Знаешь ли ты, для чего человек говорит спасибо». «Подумай, кому нужно слово?»

Мальчик задумался. Времени у него было много. Путь предстоял долгий...

Вопросы:

- Для чего человек говорит «спасибо».
- Какие еще привычные слова вы говорите каждый день?
- Какие общие нравственные требования включены в простые нормы поведения у всех народов?

Занятия для учащихся старших классов (14-16 лет)

Занятие – 1 «Мои права и права и других людей»

1. Упражнение «Мои права»

Школьникам предлагается, разбившись на 3-4 группы, написать «Декларацию о правах учеников». На выполнение задания дается 10-12 минут. После этого начинают работать «Конституционная комиссия» по выработке общей Декларации. Ведущий вводит правила, на основании которых «Конституционная комиссия» утверждает эти права. Эти критерии подростки могут выработать сами вместе с ведущим или он может сам предложить эти критерии. К таким критериям относятся:

- Твои права не должны ущемлять права других людей.
- Осуществление этих прав должно зависеть не от других людей, а от тебя самого.

Далее в театрализованной форме проводится принятие прав предложенных каждой из групп разработчиков. Остальные группы выполняют роль «Конституционной комиссии». Членам «группы разработчиков» дается право отстаивать свои предложения. Принятые предложения фиксируются на доске.

Затем ведущий зачитывает окончательный список. Он может делать это, играя роль Постоянного представителя Конституционной комиссии.

Ведущий говорит, что такие «»списки прав» составляют многие люди и знакомят подростков с некоторыми из таких списков. Например, со списком, разработанным К.Д. Заслофф: «У детей с момента рождения, как и у всех людей, есть право быть таким, какие они есть. Существуют личные права, которыми все могут пользоваться как механизм защиты при разрешении всевозможных конфликтов. Эти права отличаются от юридических. За защитой своих личных прав мы не вправе обратиться к закону, а можем рассчитывать только на себя и свои собственные возможности. Но для этого надо узнать, на что имеешь право.

- Вы имеете право:
- Иногда ставить себя на первое место;
- Просить о помощи и эмоциональной поддержке;
- Протестовать против несправедливого обращения или критики;
- Совершать ошибки, пока не найдете правильный путь;
- Предоставлять людям решать свои собственные проблемы;
- Говорить «нет», «спасибо», «извините, НЕТ»;
- Не обращать внимание на советы окружающих и следовать своим собственным убеждениям;
- Побывать одному (ой), даже если другим хочется вашего общества;
- На свои собственные чувства – не зависимо от того, понимают ли их окружающие;
- Менять свои решения или избирать другой образ действий;
- Добиваться перемены договоренности, которая вас не устраивает.

Вы никогда не обязаны:

- быть безупречным (ой) на 100%;
- следовать за толпой;
- любить людей, приносящим вам вред;
- делать приятное неприятным людям;
- извиняться за то, что были самим (ой) собой;
- выбиваться из сил ради других.

Занятия – 2 «Я в своих глазах и в глазах других людей»

Упражнение №1

В волшебный ящик складываются задания с незаконченными предложениями (не подписанными), но предварительно раздать учащимся начала предложений, которые они должны закончить, ответив на вопрос «Кто Я»:

Я словно птичка, потому что...

Я превращаюсь в тигра, когда...

Я могу быть ветерком, потому что...

Я словно муравей когда...

Я – это стакан воды...

Я чувствую, что я – скала...

Я сейчас – лампочка...

Я – тропинка...

Я словно рыба...

Я – интересная книжка...

Я – песенка...

Я – мышь...

Я словно буква «О»...

Я – макаронина...

Я – светлячок...

Я чувствую, что я вкусный завтрак...

Каждое задание зачитывается вслух, и участники стараются отгадать, кому оно принадлежит. Если участник хочет (в тех случаях, по окончанию преБедложений его не узнали), он заявляет, что он автор. По желанию участник может получить «обратную связь».

- чувствовать себя виноватым за свои желания;
- мирится с неприятной ситуацией;
- жертвовать своим внутренним миром ради кого бы то ни было;
- сохранять отношения, ставшие оскорбительными;
- делать больше чем вам позволяет время;
- делать что-то, что на самом деле не можете сделать;
- выполнять неразумные требования;
- отдавать что-то, что на самом деле не хочется отдавать;
- нести на себе тяжесть чьего-то неправильного поведения;
- отказываться от своего «Я» ради кого бы то ни было.

Заявляя о своих личных правах, надо помнить: они есть и у всех остальных людей. Учитесь уважать личные права других так же, как вы хотите, чтобы уважали ваши.

Желательно чтобы предполагаемые списки прав представить в виде плакатов, чтобы школьники могли иметь их перед глазами.

Проводится обсуждение. Особое внимание уделяется соотношению собственных прав и прав других людей.

Далее: предлагается составить контракт (официальное соглашение) с самим собой с перечнем прав, которые школьникам предлагают реализовать. Обязательный пункт контракта: обязательство уважать право других с указанием, какие именно.

Занятия – 3 «Я для себя, я для других»

Упражнение №1

Придумайте новую надпись на футболке. Желаящие могут дополнить сообщение спереди (на груди), частным сообщением сзади (на спине). Привести примеры футболок с надписями на груди и на спине.

Обсуждаются «надписи на футболках», их запись. Краткий анализ, каким образом изменились надписи за время занятий. Значение «надписи на спине». Какие произошли изменения за время занятий?

Упражнение №2 «Послание самому себе».

Изготовить надписи «на футболке», которые можешь прочесть только ты сам, записать их. Обсудить их.

Какую «футболку» - для себя или для других – было делать труднее и интереснее и почему?

Другие люди и я. Из-за чего возникают трения? Непреднамеренные и преднамеренные обиды.

Упражнение №3 «Детские обиды»

Вспомнить случай из детства, когда ты почувствовал сильную обиду. Вспомнить свои переживания и нарисовать или описать их в любой (конкретной или абстрактной) манере.

Как ты сейчас относишься к этой обиде (нарисуй или опиши). Желаящие рассказывают о том, что они вспомнили и показывают рисунки (зачитывают описания) «тогда» и «сейчас».

Обсудить:

- Что такое обида?
- Как долго сохраняется обида?
- Справедливые и не справедливые обиды и т.п.

Упражнение №4

Закончите предложение: «Я обижаюсь когда...», нарисуйте выражение лица обиженного человека. Придумайте и запишите или нарисуйте, как реагируют на обиду уверенные, неуверенные и грубые люди.

Ритуал окончания занятия.

Занятие – 4 «Как справиться с раздражением, плохим настроением»

Упражнение №1

Назовите 5 ситуаций, вызывающих ощущение: «Чувствую себя хорошо». Вспомните их в своем воображении, запомните чувства, которые при этом возникнут. Теперь представьте, это вы кладете эти ощущения в надежное место и можете достать их, когда пожелаете. Нарисуйте это место и назовите ощущения. Обсудите выполнение задания.

Упражнение №2 «Аукцион»

По типу аукциона предлагается как можно больше способов, помогающих справиться с плохим настроением. Все способы, принятые ведущим, фиксируются на доске, а затем записываются в дневник.

Упражнение №3 «Вверх по радуге»

Участников просят встать, закрыть глаза, сделать глубокий вдох и представить, что вместе с этим вдохом они взбираются вверх по радуге, а выдыхая – съезжают с нее, как с горки. Упражнение выполняется три раза. После этого желающие делятся впечатлениями. Затем упражнение повторяется еще раз с открытыми глазами, причем количество повторений увеличивается до 7 раз. После краткого обсуждения впечатлений учащимся предлагают простые способы расслабления (например, максимально напрячь все мускулы, а затем расслабить их). Указывается на значение каждого из этих упражнений или их комплекса для регуляции собственных эмоциональных состояний.

Упражнение №4

«Представьте, что вы чувствуете, когда... Это начало фразы записывается на доске, а сами задания даются школьникам на заранее подготовленных карточках. Каждый должен выполнить хотя бы два из них по собственному выбору:

5. Тебе не хочется что-то делать, но ты настраиваешь себя на то, чтобы все-таки сделать это (опиши или нарисуй, что ты чувствуешь).
6. ...кто-либо говорит тебе, что ты должен делать, в то время как ты можешь решить самостоятельно, что тебе делать (опиши или нарисуй, что ты чувствуешь).
7. Придумай себе собственное приятное ощущение о чем-то, не совсем приятным. Вспомни, когда тебе было плохо, грустно, терялось самообладание, и представь, что ты вполне можешь управлять собой и ситуацией (опиши или нарисуй, что ты чувствуешь).
8. Забегги немного вперед, когда нужно что-то делать независимо от твоего желания, и попробуй в своем воображении создать к этому хорошее чувство (нарисуй или опиши «хорошее» и «плохое» чувство, что происходит, когда они сталкиваются по твоему желанию).

Окончание занятий

Занятие – 5 «Наши чувства, желания, настроения»

Упражнение №1

Из «волшебного ящика» каждый участник достает задание на выражение определенного чувства: радости, скуки, грусти, заинтересованности, раздражения ит.п. Листок с заданием никому не показывается. Ведущий говорит, что во время последующей игры каждый должен будет выразить заданное чувство, а остальные – догадаться, какое чувство он выражал.

Затем ребятам предлагается в течении 15 минут поиграть в игру «Стоп! Подумай! Действуй!», объединившись в группы в 3-4 человека. Каждая группа получает описание

ситуации, три карточки и листы бумаги для ответов. Для каждой группы ситуации разные, но все они связаны с какими-либо реальными опасностями, которые могут встретиться в жизни школьника. Например: большие ребята требуют денег; зовут «попробовать» водку, табак или наркотики, нашли снаряд или гранату и т.п..

Игра проходит следующим образом. После того как школьники ознакомятся с ситуацией, они берут первую карточку: «Стоп!» на этой карточке раскрываются переживания, чувства, желания школьника, которые могут возникнуть в этой ситуации. Задача участников – в течении четырех минут обсудить ситуацию и те переживания, которые она вызывает, и либо согласиться с ними, поставив на листе «+» либо отказаться поставить «-» и записать свои (в том случае добавляется 3 минуты).

Затем берется вторая карточка: «Подумай!» На ней записаны три возможные реакции.

В течении 3-4 минут члены группы должны обсудить, подходят ли эти реакции к предложенной ситуации, и при желании дописать свои.

После этого в течении 10 минут проводится общее обсуждение. Каждая группа рассказывает предложенную ей ситуацию и те способы выхода из неё, которые они нашли. Ведущий выделяет конструктивные решения и обращает внимание участников на значимость 3-х предложенных этапов. «Стоп!», «Подумай!», «Действуй!». Во избежание неприятностей, несчастных случаев, уверенного поведения в трудных и опасных ситуациях.

Ведущий напоминает о задании «выразить чувство», предлагает каждому написать, какое чувство выразили, по его мнению, другие члены его группы, и за тем сравнить с тем, каково было задание на самом деле.

Обсуждение: наши чувства, настроения, желания, когда они помогают, когда мешают нам. Как они соотносятся между собой. Что важнее – уметь выражать свои чувства в открытой и вместе с тем «культурной» форме уметь скрывать их. Умение выразить свои чувства и умение управлять ими.

Упражнение №2 . Закончи предложения:

Счастливее всего я чувствую себя, когда...

Хуже всего я чувствую себя, когда...

Никак не могу понять, почему я...

Главное, что я хотел (ла) бы в себе изменить, это...

Моя жизнь была бы счастливее, если бы я...

Обсуждение:

Окончание занятия.

Занятие – 6 «Победи своего дракона»

Упражнение №1

Ведущий рассказывает ребятам о том, что почти у каждого есть «свой дракон», выращенный в домашних условиях: это наши недостатки, которые мешают нам жить, но с которыми мы почему-то миримся. В один прекрасный день почти каждый решает убить своего дракона. Но потом оказывается, что это дело очень мутное и долгое, что на месте одной отрубленной головы как-то незаметно вырастает другая, потом третья. И мы приучаемся жить со своим драконом, хотя со временем он все больше портит и нашу жизнь, и жизнь наших близких.

Ребятам предлагается нарисовать или склеить по типу коллажа «своего дракона» и назвать его в целом и каждую его голову по отдельности.

После выполнения задания школьникам предлагается задание придумать историю или сказку о том, как они победят «своих драконов». История может быть изображена в виде рассказа или сценария фильма. Желаящие могут объединиться в группы и придумать общую историю, но и драконов, и героев должно быть столько же, сколько членов в группе.

Для сочинения каждой группе школьников или отдельному школьнику предлагается набор «игральных карт», сделанных по типу так называемых «карт Проппа». «Карты Проппа – это колода карт сделанных по типу игральных (хорошо, если они иллюстрированы, особенно шутливыми, юмористическими рисунками), на каждой из которых записана функция действующего лица или какая-либо тема для сочинения истории.

Подчеркивается, что колода сложена по порядку, обычному для сказок, но они могут работать с перетасованной колодой, могут вытащить наугад несколько «карт» и создать историю по ним и т.д.. Единственное условие – герой должен действовать, как человек, уверенный в себе. Набор «карт Проппа» включает 31 карту (по числу функций, выделенных В.Я. Проппом).

Мы использовали набор из 15-ти карт: предписание или запрет; нарушение; принятии о битве с драконом; сбор вооружения; путь к дракону; встреча с дарителями; волшебные дары; препятствия; враги; помощники; вызов дракона на бой; условия битвы; битва; победа; возвращение героя; последствия победы.

На написание истории школьникам дается 25 минут. Затем желающим предлагается рассказать или показать свои истории.

Обсуждение:

- Что проявилось в этих историях?
- Может ли эта сказка помочь реально «победить в своего дракона» и в чем?

В заключение ведущий спрашивает: думал ли кто-нибудь над тем, что действительно можно сделать со «своими драконами»? желающие могут коротко рассказать об этом.

Упражнение №2 «Моя вселенная»

Школьникам раздаются «форматки» для черчения или рисования. В центре листа нужно нарисовать солнце и в центре солнечного круга написать букву «Я». Затем от этого «Я» - центра своей Вселенной – надо прочертить линии к звездам и планетам:

- Мое любимое занятие...
- Мой любимый цвет...
- Мое любимое животное...
- Мой лучший друг...
- Мой любимый звук...
- Мой любимый запах...
- Моя любимая игра ...
- Моя любимая одежда...
- Моя любимая музыка
- Мое любимое время года...
- Что я больше всего на свете люблю делать...
- Место, где я больше всего люблю бывать...
- Мои любимые герои...
- Я чувствую у себя способности к ...
- Человек, которым я восхищаюсь больше всего на свете...
- Лучше всего я умею ...
- Я знаю, что смогу ...
- Я уверен в себе, потому что...

Ведущий говорит о том, что «звездная карта» каждого показывает – у всех много возможностей, много тог о, что делает каждого из нас уникальным, и того, что для всех нас – общее. Поэтому мы нужны друг другу, и каждый человек может добиться в жизни успеха и сделать так, что бы другим людям рядом с ним было веселее и радостнее жить.

Окончание занятия.

